

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA**  
**CELSO SUCKOW DA FONSECA**

MARACANÃ

BACHARELADO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS APLICADAS ÀS NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS

COORDENAÇÃO		DISCIPLINA		
COORDENAÇÃO DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS APLICADAS <b>CCGLEA</b>		<b>GÊNERO, SEXUALIDADE E RELAÇÕES INTERNACIONAIS</b>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA	PERÍODO LETIVO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS
<b>GLEA 2026MA</b>		<b>2026</b>		
CRÉDITOS	AULA/SEMANAL			
	TEÓRICA	PRÁTICA	EXTENSÃO	ESTÁGIO
2	2			
	TOTAL DE HORAS/AULAS NO SEMESTRE			
	36			

**PROGRAMA RESUMIDO**

Novas paisagens e fronteiras identitárias: o(s) gênero(s) e a(s) sexualidades. As relações de gênero e sexualidade no mundo contemporâneo: instabilidades, conflitos, poder e processos emancipatórios. Gênero, sexualidade e os Organismos Internacionais. Historicização das dinâmicas de gênero e sexualidade e suas intersecções com os marcadores sociais.

**PROGRAMA**

- Introdução ao conceito de gênero
- Historicização dos discursos de identidade de gênero e sexualidade
- Identidades como práticas sociodiscursivas
- As práticas identitárias de gênero, sexualidade na contemporaneidade
- O gênero e sexualidade nos Organismos e Fóruns Internacionais

**BIBLIOGRAFIA**

**Bibliografia Básica:**

BELTRAME, Priscilla Braga. Gênero como categoria de análise para antropologia: contribuições das abordagens pós-coloniais. **31ª Reunião Brasileira de Antropologia**. Brasília/DF, 2018. Disponível em:

[https://www.abant.org.br/files/1541463151\\_ARQUIVO\\_artigoRBA2018\\_Priscilla\\_Beltrame.pdf](https://www.abant.org.br/files/1541463151_ARQUIVO_artigoRBA2018_Priscilla_Beltrame.pdf).

BUTLER, Judith. **Problemas de gênero**: feminismo e subversão da identidade. 3ª ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.

CARVALHO, Marília Pinto. O conceito de gênero. **Revista Brasileira de Educação**, v. 16 n. 46 jan./abr. 2011, p. 99-117. Disponível em:

<https://www.scielo.br/rbedu/a/nKCyhkrKrQZZXKy5jt4mGFz/abstract/?lang=pt>

**Bibliografia Complementar:**

ASSUNÇÃO, Helena. Reflexões sobre perspectivas africanas de gênero. **cadernos pagu** (58), 2020:e205813, p. 1-25. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cadpagu/article/view/8664347>

BOZON, Michel. **Sociologia da sexualidade**. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2002.

DEL PRIORE, Mary (org.). **História das mulheres no Brasil**. 10.ed. São Paulo: Contexto, c1997.

DEL PRIORE, Mary; AMANTINO, Marcia (Org.) **História dos homens no Brasil**. São Paulo: Editora UNESP, 2013.

El progreso de las mujeres em el mundo 2019-2020 Resumen. Familias en un mundo cambiante. **ONU Mujeres**, 2019. Disponível em: <http://www.onumujeres.org.br/wp-content/uploads/2019/06/Progress-of-the-worlds-women-2019-2020-Executive-summary-es.pdf>.

FRIEDMAN, David. **Uma mente própria**: a história cultural do pênis. Rio de Janeiro: Objetiva, 2002.

LOURO, Guacira Lopes. **Um corpo estranho**: ensaios sobre sexualidade e teoria queer. 1. ed. São Paulo: Autêntica, 2018. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 30 jul. 2025.

PAGLIA, Camille. **Personas Sexuais**. Arte e decadência: de Nefertite à Emily Dickinson. Sexo e Violência ou a natureza e a arte. Companhia das letras, 1990.

Primeiro relatório sobre as paternidades negras no Brasil [livro eletrônico] / Instituto Promundo. – Brasília, DF: Instituto Promundo, 2021.

RESTIER, Henrique; SOUZA, Rolf (Org.) **Diálogos Contemporâneos sobre Homens Negros e Masculinidades**. São Paulo: Ciclo Contínuo, 2019.

**Resumo gráfico das principais ideias e conceitos do Relatório “As Mulheres Indígenas e seus Direitos Humanos nas Américas”** (2017), da Comissão Interamericana de Direitos Humanos (CIDH).

SOUZA, Rolf Malungo. Falomaquia: homens negros e brancos e a luta pelo prestígio da masculinidade em uma sociedade do Ocidente. **ANTROPOLÍTICA** Niterói, n. 34, p. 35-52, 1. sem. 2013. Disponível em: <https://periodicos.uff.br/antropolitica/article/view/41516>

VIGOYA, Mara Viveros. **As cores da masculinidade**: experiência interseccionais e práticas de poder na Nossa América. Rio de Janeiro: Papéis Selvagens, 2018.

## OBJETIVOS

- Apresentação do arcabouço teórico sobre o conceito de gênero;
- Entender os processos históricos, sociais e discursivos de construção das identidades;
- Problematicar questões relativas às identidades de gênero e sexualidade.

## METODOLOGIA

- Aulas expositivas
- Debate de Textos teóricos
- Trabalhos em grupo e individuais
- Interdisciplinaridade

## CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

- Prova individual
- Seminário
- Participação na execução de tarefas

<b>APROVAÇÃO DA DISCIPLINA PELO CONDEP OU CONPUS</b>
--

<b>Data:</b>
--------------

<b>Número da ATA do conselho:</b>
-----------------------------------

<b>DOCENTE RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA</b>	
--	--

NOME	ASSINATURA DIGITAL
------	--------------------

Henrique Restier da Costa Souza	
---------------------------------	--

<b>COORDENAÇÃO DO CURSO DE CRIAÇÃO DA DISCIPLINA</b>	
--	--

NOME DA COORDENADORA	ASSINATURA DIGITAL
----------------------	--------------------

Adriana Ortega Clímaco	
------------------------	--